

	اشارة دخول المنطقة متى نحتاج اليها؟؟ - عند دخول لاعب مهاجم او المدافع منطقة المرمى او حتى مس خط الـ ٦ متر بقدمه. ماهي العقوبة لهذا الخطأ؟؟ ١. في حال دخول اللاعب المهاجم منطقة الـ ٦ م فتكون رمية حرة للفريق المدافع وتلعب من مكان حصول الخطأ من قبل حارس المرمى من مكان دخول اللاعب. ٢. في حال دخول اللاعب المهاجم منطقة الـ ٦ م وهو في حالة دفاع للاعب الحامل للكرة فهنا تعطي رمية ٧ م للفريق المهاجم. ٣. في حالة دخول المدافع لمنطقة الـ ٦ م للوصول الى المهاجم حامل الكرة قبل ان يصوب فهنا رمية حرة للفريق المهاجم تلعب من منطقة الـ ٩ م امام مكان حدوث الخطأ. تسبق الاشارة صافرة من الحكم	١
	اشارة الدبل دربل(الطبطة اكثر من مرة) متى نحتاجها؟؟؟ عندما تخرج الكرة من يد اللاعب المستحوذ ومسكها اكثر من مرة، اي يطب اكرة ثم يمسكها ثم يطبها مرة اخرى ويمسكها. ماهي العقوبة لهذا الخطأ؟؟ رمية حرة للفريق المنافس من مكان حدوث الخطأ تسبق الاشارة صافرة من الحكم	٢

	اشارة المشي بالكرة (ووك) متى نحتاجها؟؟ عند مشي اللاعب المستحوذ بالكرة اكثر من ثلاث خطوات. ماهي العقوبة لهذا الخطأ؟؟ رمية حرة للفريق المنافس من مكان الحدوث الخطأ تسبق الاشارة صافرة من الحكم ٣
	اشارة المسك او التحويط متى نحتاجها؟؟ عند مسك اللاعب المدافع اللاعب المهاجم وتحويله بكتلا الذراعين ومنعه من الحركة او اعاقه تسليم الكرة او التصويب ماهي العقوبة لهذا الخطأ؟؟ ١. رمية حرة للفريق المنافس من مكان الخطأ. ٢. في حال كان التحويط مصحوبا بنوع من الخشونة يعطى انذار للاعب المرتكب للخطأ. في حال تحويل اللاعب المدافع للاعب المهاجم وهو في حالة تصويب على المرمى تعطى رمية ٧م، ومعها ايقاف دقيقتين او انذار حسب نوع الحالة (درجة الخشونة) تسبق الاشارة صافرة من الحكم ٤

	اشارة الضرب على الذراع متى نحتاجها؟؟؟ عند ضرب اللاعب المدافع ذراع او اليد الحاملة للكرة او الكرة هي في يد اللاعب المهاجم. ماهي العقوبة لهذا الخطأ؟؟؟ رمية حرة للفريق المنافس من مكنن حدوث الخطأ تسبق الاشارة صافرة من الحكم ٥
	الدخول بقوة على اللاعب (داش) متى نحتاجها؟؟؟ عند مهاجمة اللاعب بقوة لمحاولة اختراقه وهو في حالة دفاع ايجابي، وتتم هذه المهاجمة اما بالرأس (نطح) او بدفع اللاعب المدافع باليد الحرة او حتى الدخول بالجسم بقوة لمحاولة ابعاده من امام اللاعب المهاجم. ماهي عقوبة هذا الخطأ؟؟؟ رمية حرة للفريق المنافس من مكان حدوث الخطأ. تسبق الاشارة صافرة من الحكم ٦

	اشارة الرمية الجانبية متى نحتاجها؟؟؟ عند خروج الكرة بكامل محيطها من حدود الملعب الجانبية وخطوط المرمى. ماهي عقوبة هذا الخطأ؟؟؟ ١. اذا خرجت الكرة بكامل محيطها من الخطوط الجانبية للملعب تعطى رمية جانبية للفريق المنافس ٢. اذا اخرج لاعب مدافع او مست يده وخرجت الكرة من خط المرمى فتعطى رمية زاوية للفريق المنافس. ٣. في اثناء اللعب بعد مناولة طويلة او صد الحارس للكرة ومست سقف الملعب ضمن حدود الساحة فتعطى رمية جانبية للفريق المنافس. تعطى الاشارة بدون صافرة من الحكم	٧
	رمية مرمى (رمية حارس مرمى) متى نحتاجها؟؟؟ عند خروج الكرة من خلف خط المرمى بعد تصويبة خاطئة او صد الكرة من قبل الحارس او مست العارضة وخرجت دون ان يلمسها لاعب مدافع. ماهي عقوبة هذا الخطأ؟؟؟ في هذه الحالة لا تعد رمية الحارس عقوبة ضد أي لاعب. وتلعب برمية مرمى يلعبها الحارس من أي مكان داخل منطقة المرمى تسبق الاشارة صافرة من الحكم	٨



اشارة الرمية الحرة
متى تعطى هذه الاشارة؟؟
 بعد ارتكاب احد الفريقين خطأ
 يستحق عليه فقدان حيازة الكرة
 ورمية حرة للفريق المنافس، مثل
 خطأ المشي بالكرة او الدبل دربل او
 الدخول على المنافس وغيرها.
 يقوم الحكم برفع ذراعة بمستوى
 الكتف مؤشرا على اتجاه اللعب
 تسبق الاشارة صافرة من الحكم

٩



اشارة التراجع للخلف
متى نحتاجها؟؟؟
 في حالة تقرب لاعب من الحكم
 للاستفسار او الفهم عن حالة حدثت
 في الملعب قانونا لا يجوز الاقتراب
 من الحكم مسافة اقل من ثلاثة امتار
 ، وفي هذه الحالة يستخدم الحكم هذه
 الاشارة لتنبيه اللاعب بعدم الاقتراب
 بدون صافرة وفي حالة عدم تركيز
 اللاعب تعطى صافرة

١٠

	إشارة اعلان الهدف في حال تسجيل الفريق المهاجم هدف صحيح يرفع الحكم يده بهذا الشكل لأعلام المسجل والفريقين بان الهدف صحيح ترافق الإشارة صافرتين متتاليتين	١١
	إشارة اللعب السلبي متى نحتاجها؟؟؟ بعد اعطاء الحكم إشارة التنبيه باللعب السلبي (الصورة اعلاه) وفي حالة عدم الهجوم وانقضاء ٣٠ ثانية يستخدم الحكم هذه الإشارة معلنا رمية حرة للفريق المدافع بخطأ اللعب السلبي تسبق الإشارة صافرة من الحكم	١٢

	العقوبات الشخصية (الكارت الاصفر او الاحمر) متى نحتاجها؟؟؟ في حال ارتكاب احد اللاعبين مخالفة يستحق عليها انذار او استبعاد يرفع الحكم الكارت بيد الى الاعلى واليد الثانية تؤشر على اللاعب المعاقب تسبق الاشارة صافرة من الحكم	١٣
	اشارة الإيقاف دقيقتان متى نحتاجها؟؟؟ عند ارتكاب احد اللاعبين مخالفة يستحق عليها عقوبة الايقاف دقيقتين يرفع الحكم احدى اليدين بضم الاصابع عد السبابة والوسطى بحيث راحة اليد تكون مقابلة للحكم واليد الثانية تؤشر على اللاعب المخالف تسبق الاشارة صافرة من الحكم	١٤



اشارة إيقاف الوقت

متى نحتاجها؟؟؟

عندما يحتاج موقف اللعب للإيقاف
مثل دخول جسم غريب الى ارض
الساحة او المشاورة بين الحكام او
ايقاف لاعب دقيقتين ورمية سبعة
امتار او وقت مستقطع للفريق
وغيرها.
تسبق الاشارة ثلاث صافرات متقطعة
من الحكم