

الأسس العلمية التبّيات

م.د احمد حسن لطيف

ثانيا - الثبات : يقصد ب الدرجة التي نحصل عليها من الاختبار دقيقة وخالية من الخطأ ، اي في حالة اعادة الاختبار بعد فترة زمنية على نفس العينة وفي نفس الظروف نحصل على نفس النتيجة او قريبة منها .

اهم طرق حساب الثبات :

١ - طريقة اعادة الاختبار

٢ - طريقة التجزئة النصفية

٣ - طريقة الصور المتكافئة

اولا - طريقة اعادة الاختبار : اي اعادة نفس الاختبار على نفس العينة مرتين ونجري عليها معامل الارتباط ، لكن مدة اعادة الاختبار تختلف من اختبار واخر فاختبار الورقة والقلم يجب ان لا تقل المدة بين الاختبارين عن اسبوعين ، اما الاختبارات البدنية فالمدة الزمنية قريبة (٣-٧) ايام اذ لا يتأثر الفرد بالتدريب .

حيث تستخدم هذه الطريقة للخصائص والصفات التي يوقع لها الثبات والاستقرار اي لا تتغير تغيرات سريعة وحادة بين التطبيقين مثل **(الذكاء والقدرات البدنية والحركية)** .

هناك عوامل تؤثر في اداء المختبرين عند اعادة الاختبار :
قد يتعرض المختبر الى تغيرات تؤثر على ادائه مثل تغيرات **(نفسية ، صحية ، اجتماعية ، المكان ، التعب ، التوقيت ، الظروف الجوية)**

ثانيا - طريقة التجزئة النصفية : يتم استخراج الثبات في هذه الطريقة تطبيق الاختبار او المقياس على مجموعة واحدة ولمرة واحدة ثم يجزئ الاختبار الى نصفين متكافئين ثم يحسب معامل الارتباط بين نتائج الافراد .

وفي هذه الطريقة يمكن تلافي اخطاء طريقة اعادة الاختبار مثل عيوب (ظروف التطبيق الاول والثاني ، العينة ، التكاليف والوقت) وتعتبر اسرع الطرق وقلها جهدا ومالا .

ثالثا - طريقة الصور المتكافئة : ان استخراج الثبات في هذه الطريقة هو اعداد اختبارين متكافئين يقيسان السلوك نفسة على ان يراعى التكافؤ بين الاختبارين من حيث (تعليمات الاختبار، الوقت، السهولة والصعوبة) وايضا مراعات الفاصل الزمني بين الاختبارين ممكن بعد ساعات قليلة او ايام قليلة ، ويتم ايجاد معامل الثبات بين درجتى التطبيقين او الصورتين عن طريق معامل الارتباط بينهما .

العوامل التي تؤثر على ثبات الاختبار :

- ١ - طول الاختبار
- ٢ - زمن الاختبار
- ٣ - عدم مناسبة الاختبار للعينة
- ٤ - عدم الدقة في صياغة مفردات الاختبار
- ٥ - عدم توحيد التعليمات من قبل القائم بالاختبار
- ٦ - العلاقة بين المختبر والقائم بالاختبار
- ٧ - احوال المختبر النفسية والصحية والاجتماعية
- ٨ - الظروف المحيطة كالمكان والجو